**WALDEMAR JOSÉ CERRÓN ROJAS**
Congresista de la República

**"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"**

CONGRESO DE LA REPÚBLICA
Área de Trámite Documentario
22 ENE. 2024
RECIBIDO
Firma: Hora: 10:46

**MOCIÓN DE SALUDO** Moción de Orden del Día N°..10027.....

El Congresista de la República, **WALDEMAR JOSE CERRÓN ROJAS**, en ejercicio del derecho, atribuciones y características conferidas en el **Art. 68°** del Reglamento del Congreso de la República, presenta la siguiente Moción de Saludo.

**CONSIDERANDO:**

**Que,** el señor Jaime Juan Mallaupoma Nonalaya, actual director de la orquesta "Lira Jaujina", primera orquesta que fue creado en 1930, como conjunto "Centro Musical Jauja", organizado por el Dr. Víctor Manuel Vásquez. Fue una orquesta que no tuvo rival. En 1,932 funda su orquesta, denominada "los Liricos de Jauja" junto a Virgilio Mallaupoma, José Canchari, Miguel Rojas, Teodoro Rojas, Sabino Hinostroza, Eusebio Arenales, Hilario Torres, Canchaya y Chuco Terrazos. En 1,938, la orquesta se afianza pero como "Lira Jaujina", esta vez con León Mallma y otros. En 1,950, el Ministerio de Educación lo invita a la ciudad de Lima por José María Arguedas para grabar discos, es considerado también como padre de la tunantada.

**Que,** el **21 de enero de 2011**, por **Resolución Vice Ministerial N° 076-2011-VMPCIC/MC** que, en su **Artículo Único** determinó:

"**DECLARAR PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN** a la danza de la Tunantada de la provincia de Jauja, región Junín, por su historia, originalidad y riqueza de significados, aspectos todos que reafirman la identidad regional y nacional".

**POR LO EXPUESTO:**

**EL CONGRESO DE LA REPÚBLICA**

**ACUERDA:**

**PRIMERO**. Expresar el fervoroso **RECONOCIMIENTO Y SALUDO** a la orquesta **"Lira Jaujina",** por cultivar la originalidad, difusión, conservación, valorar el arte de la música la tunantada, en el ámbito Local, Nacional e Internacional.

**SEGUNDO.** Hacer llegar la presente **MOCIÓN DE SALUDO** al Señor **Jaime Juan Mallaupoma Nonalaya**, director de la orquesta **"Lira Jujina"** con la finalidad que lo haga extensivo a todos los integrantes de la orquesta, familiares, amigos y ciudadanos en general, que cultivan y difunden la Tunantada, en el ámbito Local, Nacional e Internacional, como forma de reconocimiento y agradecimiento de los ciudadanos del Perú.

**Lima, 15 de enero de 2024**



FIRMA DIGITAL
Firmado digitalmente por: CERRON ROJAS Waldemar Jose FAU 20161749126 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 19/01/2024 17:45:30-0500