MOCIÓN DE SALUDO

A LA CUADRILLA MAYOR QHAPAQ NEGRO DE PAUCARTAMBO, AL CELEBRAR SUS 50 AÑOS DE RETORNO A LA FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DEL CARMEN

El Congresista de República que suscribe, **WILSON SOTO PALACIOS**, Miembro del Grupo Parlamentario **ACCIÓN POPULAR**, en uso de las facultades legislativas que le confiere la Constitución Política del Estado y el Artículo 68° del Reglamento del Congreso de la República, propone la siguiente Moción de Saludo.

CONSIDERANDO:

Que, la Cuadrilla Mayor Qhapaq Negro de Paucartambo, cumple 50 años de su retorno a la festividad de la Virgen del Carmen de la provincia de Paucartambo en la región Cusco.

Que, La Tricentenaria Cuadrilla Mayor del Qhapaq Negro de Paucartambo, es una danza que participa en la Festividad de la Virgen del Carmen de Paucartambo y representa a los esclavos negros que tres siglos atrás fueron llevados a trabajar en las minas y haciendas de la zona y que, en muestra de su fe a la Imagen de la Virgen del Carmen, participarón durante las festividades.

Que, Como manifestación cultural y religiosa, el Qhapaq Negro tiene antecedentes coloniales y presencia activa en la época republicana del Perú, manteniendo su presencia en este siglo como un símbolo de tradición, resistencia y fé.

Que, la Cuadrilla Mayor Qhapaq Negro de Paucartambo ha sido reconocida como "Personalidad Meritoria de la Cultura Peruana" el año 2010.

Que, el Qhapaq Negro ha sido valorado por organizaciones dedicadas a la preservación de las manifestaciones culturales tradicionales y la protección del patrimonio inmaterial, ya que es una manifestación cultural que busca mantener una tradición de más de tres siglos; participando en los siguientes festivales internacionales en representación del Perú: Festival International de Macao - China en el 2012, 16° Festival de L'imaginaire - Francia en el 2012, VIII Encuentro para la Promoción y Difusión del Patrimonio Inmaterial de Países Iberoamericanos: Relaciones Interétnicas y Culturales - Bolivia en el 2007, II Seminario Nacional de Políticas Públicas para las culturas Populares y Encuentro Sudamericano de las Culturas Populares – Brasil en el 2006.

Que, la Cuadrilla Mayor Qhapaq Negro de Paucartambo es un actor importante para la contribución a la preservación de la cultura inmaterial de Paucartambo, Cusco y el Perú.

Que, es propicia la ocasión para que el Congreso de la República exprese su saludo a la Cuadrilla Mayor Qhapaq Negro de Paucartambo.

POR LO EXPUESTO:

EL CONGRESO DE LA REPÚBLICA

ACUERDA:

PRIMERO.- Expresar su más cálido saludo a la **CUADRILLA MAYOR QHAPAQ NEGRO DE PAUCARTAMBO** con motivo de la **CONMEMORACIÓN DE SUS 50 AÑOS DE RETORNO A LA FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DEL CARMEN,** el 16 de julio del presente año.

SEGUNDO.- Transmitir la presente Moción de saludo a las autoridades de la Cuadrilla Mayor Qhapaq Negro de Paucartambo, y por su intermedio a los miembros integrantes, ex integrantes y población en general.

Lima, 12 de julio de 2022

FIRMA DIGITAL

Firmado digitalmente por:
SOTO PALACIOS Wilson FAU
20161749126 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 12/07/2022 17:00:16-0500

.....
Wilson Soto Palacios
Congresista de la República

wsoto@congreso.gob.pe
www.congreso.gob.pe

Edificio Fernando Belaúnde Terry - Jirón Huallaga N° 358, Oficina 301 – Lima
Central Telefónica: 311-7777 Anexo: 7218