CONGRESO DE LA REPÚBLICA
ÁREA DE TRÁMITE DOCUMENTARIO
28 AGO. 2023
RECIBIDO
Firma: Hora: 11:56

Moción de saludo

Moción de Orden del Día N° 7583

El congresista de la república que suscribe, **ILICH FREDY LOPEZ UREÑA**, representante del departamento de Junín, en uso de las facultades legislativas que le confiere la Constitución Política del Perú y el artículo 68° del Reglamento del Congreso de la República, propone a la representación nacional, la siguiente Moción de saludo.

CONSIDERADO. –

Que, el **Distrito de Santa Rosa de Ocopa** de la provincia de Concepción departamento de Junín, fue creado durante el gobierno del presidente Augusto B. Leguía mediante L.R. N.º 496 del 29 de agosto de 1921.

Que, el **Distrito de Santa Rosa de Ocopa** cuenta con una extensión de 103.27 km2 y una población aproximada de 2129 habitantes. Y su gentilicio es Ocopino - na.

Que, el **Distrito de Santa Rosa de Ocopa** cuenta con los atractivos turísticos como:

Convento de Santa Rosa de Ocopa, convento franciscano desde donde se inició la evangelización y la enseñanza de la doctrina católica en la zona central del Perú. Fue construido por el fraile seráfico Francisco de San José en 1725 con la misión de evangelizar a los pobladores de la amazonia. Este antiguo convento, conocido como el claustro de obrería, luce hoy, gracias a la restauración hecha por el Arq. Concepcionina Vivian Orozco, tal y como lo hiciera edificar su fundador, de quien figura una estatua en el patio central, obra del maestro Catalino Martínez y colocada en 1970.

BIBLIOTECA: Su biblioteca construida en 1944 con estanterías sólidas y sencillas, hechas de madera de montaña y por obra del hermano Fray José María Agüero. Posee numerosas obras que fueron editadas en latín y castellano entre los siglos XVI, XVII y XVIII sobre teología, historia, geografía, literatura, etc. tiene más de 25,000 volúmenes, guardando ejemplares que datan del siglo XV, y cuenta con una sala de lectura decorada con pinturas referente a los martirios sufridos por los misioneros franciscanos en las selvas peruanas, pintados durante el siglo XVIII. Antes de entrar a la biblioteca, en la escalera que da al segundo piso, llama la atención la escultura de un "Santo Cristo de las Ánimas" tallado en madera de montaña del siglo XVIII. Con la supresión del convento de Ocopa por orden de Bolívar luego de la guerra de la independencia, se extraviaron numerosos libros, pero a pesar de ello es una de las mejores e importantes bibliotecas del centro del país, en donde se conservan obras de gran valor histórico y bibliográfico. También tiene un museo natural y una iglesia reconstruida en 1905 que conserva retablos esculpidos en madera.

Complejo arqueológico de Ocupi, ubicado a espaldas del convento de Ocopa; pertenecieron a la cultura Wanka, entre los años de 1100 a 1470 d.c. fue destinada para: vivienda, control, almacén y centro de adoración. La mayoría de las construcciones de forma circular de 2 metros de radio y 1 metro de altura promedio.

El claustro de olivo: Fue construido el año 1915, siendo superior el Padre Policarpo Bengoechea y decorado el año 1921 por el maestro Catalino Martínez, quien ejecuto la pila central. Llamado así porque mantiene en su patio un retoño del olivo plantado por

su fundador hace dos siglos y medio. En sus amplios corredores se exhibe una extensa colección de 29 valiosos cuadros de la escuela cuzqueña sobre la vida de San Francisco de Asís, entre los años 1761 y 1763.

Pinacoteca: Tiene más de 400 pinturas de incalculable valor, pertenecientes a la escuela cuzqueña, ayacuchana y quiteña, contando con una colección de 15 lienzos, pintados por el artista Vicente Pazmino en Quito-Ecuador en 1847.

El claustro del Padre Pio Sarobe: Este último y más reciente, inaugurado en 1959 y construida detrás de la nave mayor de la iglesia, es llamada así porque en el patio se encuentra la estatua del venerable Padre Pio Sarobe (1855-1910), morador y guardián de Ocopa que en vida fue un virtuoso religioso que murió en olor a santidad. En su jardín se pueden apreciar plantas nativas de la sierra como cantutas (Cantúa buxofolia), un frondoso Floripondio, tujas, etc. Contando con un museo de Arte Religioso en el que se puede apreciar antiguos objetos de uso religioso utilizados en las celebraciones de las misas como calices, copones, vinajeras, sacras, relicarios, aureolas, coronas, crucifijo, custodio, etc., también se encuentran ornamentos litúrgicos como estolas, albas, vestimentas, cuadros y fotografías de los padres, etc.

ACUERDA. -

Primero. -Expresar un afectuoso saludo y felicitación al distrito de Santa Rosa de Ocopa, a sus autoridades y población en general, con motivo de conmemorar el 102 aniversario de creación política.

Segundo. -Transcribir la presente **Moción de saludo** al alcalde del distrito de Santa Rosa de Ocopa**, Ing. José Luis Castillo Cárdenas** y por su intermedio a todas las autoridades políticas, civiles, religiosas y población en general.

FIRMA DIGITAL
Firmado digitalmente por: LOPEZ UREÑA ILICH FREDY FIR 42834886 hard
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 28/08/2023 11:53:34-0500

Lima, 28 de agosto de 2023.