CONGRESO DE LA REPÚBLICA

WALDEMAR JOSÉ CERRÓN ROJAS
Congresista de la República

"Decenio de la igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la unidad, de la paz y el desarrollo"

CONGRESO DE LA REPÚBLICA
Área de Trámite Documentario
03 OCT. 2023
RECIBIDO
Hora:
Firma:

El Congresista de la República, **WALDEMAR JOSE CERRÓN ROJAS,** en ejercicio del derecho, atribuciones y características conferidas en el **Art. 68°** del Reglamento del Congreso de la República, presenta la siguiente Moción de Saludo.

MOCIÓN DE SALUDO Y RECONOCIMIENTO

Moción de Orden del Día N° 8232

CONSIDERANDO:

Que, el Sr. **LEONCIO MARCIAL TORRE ALHUAY**, difusor de la música originaria andina, quien ejecuta el instrumento de viento waqrapuku en la región Apurímac, y es reconocido por treinta y cinco años de estupenda trayectoria artística.

Que, Waqrapuku, waka waqra, es un instrumento musical de viento a base compuesto por varios fragmentos de cuernos de vacuno, el waqrapuku está asociado a la fiesta de marcación de ganado, toril, pago a la tierra, entre otras fiestas religiosas, que son propios de los andes peruanos. En el año 2013 fue declarado oficialmente Patrimonio Cultural de la Nación mediante la Resolución Viceministerial N 072-2013-VMPCIC-MC Lima, 21 de octubre de 2013.

Que, el Congreso de la República del Perú tiene la facultad de expresar reconocimiento especial y otorgar consideraciones a distinguidas personalidades que hayan contribuido con el desarrollo de vuestra región y del país.

POR LO EXPUESTO:

EL CONGRESO DE LA REPÚBLICA;

ACUERDA:

PRIMERO. Expresar el **SALUDO Y RECONOCIMIENTO** el Sr. **LEONCIO MARCIAL TORRE ALHUAY**, difusor de la música originaria andina, quien ejecuta el instrumento de viento waqrapuku en las regiones de Apurímac, y es reconocido por los treinta y cinco años de estupenda trayectoria artística. Ha logrado alcanzar el éxito a nivel regional y nacional por los aportes culturales de las costumbres ancestrales.

SEGUNDO. Otorgar este reconocimiento en mérito a su contribución que trasciende históricamente en la sociedad peruana. Por las referencias mencionadas, se considera honorable merecedor del reconocimiento como uno de los artistas comprometidos con la cultura andina de la región Apurímac.

Lima, o de octubre del 2023

FIRMA DIGITAL

Firmado digitalmente por:
CERRON ROJAS Waldemar
Jose FAU 20161749126 soft
Motivo: Soy el autor del
documento
Fecha: 02/10/2023 19:33:35-0500